## Score PIPP: Premature Infant Pain Profile Score minimum de 0 à 6, score maximum à 21

Elaborée et validée pour mesurer la douleur d'un soin chez le nouveau-né prématuré
Observer l'enfant avant l'événement (15 secondes) et pendant l'événement (30 secondes)

AGE GESTIONNEL	0:36 semaines et plus
	1: 32-35 semaines, 6 jours
	<b>2</b> : 28-31 semaines, 6 jours
	3: moins de 28 semaines
ETAT DE VEILLE ET SOMMEIL	0 : actif et éveillé, yeux ouverts, motricité faciale
	1 : calme et éveillé, yeux ouverts, pas de motricité faciale
	2 : actif et endormi, yeux fermés, motricité faciale présente
	3 : calme et endormi, yeux fermés, pas de motricité faciale
FREQUENCE CARDIAQUE MAXIMUM	<b>0</b> : augmentation de 0 à 4 battements par minute
	1: augmentation de 5 à 14 battements par minute
	2 : augmentation de 15 à 24 battements par minute
	3 : augmentation de plus de 24 battements par minute
SATURATION EN OXYGENE MINIMUM	0: diminution de 0 à 2.4%
	1 : diminution de 2.5 à 4.9%
	2: diminution de 5 à 7.4%
	3 : diminution de plus de 7.5%
FRONCEMENT DES SOURCILS	0: aucun, 0 à 9% du temps
	1: minime, 10 à 39% du temps
	2: modéré, 40 à 69% du temps
	3: maximal, 70% du temps ou plus
PLISSEMENT DES PAUPIERES	0: aucun, 0 à 9% du temps
	1: minime, 10 à 39% du temps
	2: modéré, 40 à 69% du temps
	3: maximal, 70% du temps ou plus
PLISSEMENT DU SILLON NASO LABIAL	0: aucun, 0 à 9% du temps
	1: minime, 10 à 39% du temps
	2: modéré, 40 à 69% du temps
	3: maximal, 70% du temps ou plus

Stevens B, Johnston C, Petryshen P, Taddio A. Premature infant pain profile : developmend and initial validation. Clin J Pain 1996;12:13-22. Traduction Pédiadol 2000

# ECHELLE DAN: Échelle d'évaluation de la douleur aiguë du nouveau-né élaborée pour un geste douloureux chez le nouveau-né à terme ou prématuré – utilisable jusqu'à 3 mois score de 0 à 10

Score de 0 à 10	1	D I I	A N
	Avant le soin	<b>Pendant</b> le soin	Après le soin
REPONSES FACIALES			
0: calme			
1 : Pleurniche avec alternance de fermeture et ouverture douce des yeux			
Déterminer l'intensité d'un ou plusieurs des signes suivants :			
contraction des paupières, froncement des sourcils ou accentuation des			
sillons naso-labiaux :			
2: - légers, intermittents avec retour au calme			
3: - modérés			
4: - très marqués, permanents			
MOUVEMENTS DES MEMBRES			
0 : calmes ou mouvements doux			
Déterminer l'intensité d'un ou plusieurs des signes suivants :			
pédalage, écartement des orteils, membres inférieurs raides et surélevés,			
agitation des bras, réaction de retrait :			
1 : - légers, intermittents avec retour au calme			
2: - modérés			
3: - très marqués, permanents			
EXPRESSION VOCALE DE LA DOULEUR			
0 : absence de plainte			
1 : gémit brièvement. Pour l'enfant intubé : semble inquiet			
2 : cris intermittents. Pour l'enfant intubé : mimique de cris intermittents	]		
3 : cris de longue durée, hurlement constant. Pour l'enfant intubé :			
mimique de cris constants			

Carbajal R, Paupe A, Hoenn E, Lenclen R, Olivier Martin M. DAN : une échelle comportementale d'évaluation de la douleur aiguë du nouveau-né. Arch Pediatr 1997;4:623-8.

### **ECHELLE CHEOPS**: Children's Hospital of Eastern Ontario Pain Scale

TOTAL		1		1		1		
JOUR	1		1		1	-		
HEURE								
PLEURS							_	
1 : pas de pleurs								
2 : gémissements ou pleurs								
3 : cris perçants ou hurlements								
VISAGE								
0: sourire								
1: visage calme, neutre								
2: grimace								
PLAINTES VERBALES								
<b>0</b> : parle de choses et d'autres sans se plaindre								
1: ne parle pas, ou se plaint, mais pas de douleur								
2 : se plaint de douleur								
CORPS (torse)								
1 : corps (torse) calme, au repos								
2 : change de position ou s'agite, ou corps arqué ou rigide ou tremblant, ou corps								
redressé verticalement, ou corps attaché								
MAINS : touchent la plaie ?								
1: n'avance pas la main vers la plaie								
2 : avance la main ou touche ou agrippe la plaie, ou mains attachées								
JAMBES								
1 : relâchées ou mouvements doux								
2 : se tordent, se tortillent, ou donnent des coups, ou jambes redressées ou relevées								
sur le corps, ou se lève ou s'accroupit ou s'agenouille, ou jambes attachées								
SCORE GLOBAL								

#### Score de 4 (normal) à 13 (maximum)

Pour évaluer la douleur post-opératoire de l'enfant de 1 à 7 ans ou la douleur d'un soin

Mc Grath *et al.* CHEOPS: a behavioral scale for rating postoperative pain in children. Advances in Pain Research and Therapy 1985;vol 9:395-402.

Traduction Pédiadol 2000

## **ECHELLE OPS**: Objective Pain Scale

JOUR						
HEURE						
PLEURS						
<b>0</b> : Absents						
1 : Présents mais enfant consolable						
2 : présents et enfant inconsolable						
MOUVEMENTS						
0 : enfant éveillé et calme ou endormi						
1 : agitation modérée, ne tient pas en place, change de position sans cesse						
2 : agitation désordonnée et intense, risque de se faire mal						
COMPORTEMENT						
0 : enfant éveillé et calme ou endormi						
1 : contracté, voix tremblante,						
mais accessible aux questions et aux tentatives de réconfort						
2 : non accessible aux tentatives de réconfort, yeux écarquillés,						
accroché aux bras de ses parents ou d'un soignant						
EXPRESSION VERBALE OU CORPORELLE						
0 : enfant éveillé et calme ou endormi, sans position antalgique						
1: se plaint d'une douleur faible, inconfort global,						
ou position jambes fléchies sur le tronc, bras croisés sur le corps						
2 : douleur moyenne, localisée verbalement ou désignée de la main,						
ou position jambes fléchies sur le tronc, poings serrés,						
et porte la main vers une zone douloureuse, ou cherche à la protéger						
VARIATION DE LA PRESSION ARTERIELLE SYSTOLIQUE						
PAR RAPPORT A LA VALEUR PRE-OPERATOIRE						
<b>0</b> : augmentation de moins de 10%						
1: augmentation de 10 à 20%						
2: augmentation de plus de 20%						
SCORE GLOBAL						

Pour mesurer la douleur post-opératoire du petit enfant de 6 mois à 5 ans

# **ECHELLE AMIEL-TISON**:

pour mesurer la douleur post-opératoire du petit enfant de 0 à 3 ans

HEURE Sommeil calme de plus de 10 minutes 1: courtes périodes de 5 à 10 minutes 2: aucun MIMIQUE DOULOUREUSE 3: visage calme de détendu 1: peu marquée, intermittente 2: marquée QUALITE DES PLEURS 6: pas de pleurs 1: modules, calmés par des incitations banales 2: répétifis, aigus, douloureux ACTIVITE MOTRICE SPONTANEE 1: agitation incessante 2: agitation incessante 2: agitation incessante 2: calgitation incessante 2: calgitation incessante 2: calgitation incessante 3: calme 1: réactivité excessive à n'importe quelle stimulation 2: récentifis polocifis et l'EBS PORTEILS 6: mains ouvertes, orteils non crispés 1: movemement marquée, intermittente 2: très prononcée et permanente SUCCION 8: forte, rythmée, pacifiante 1: discontinue (3 on 4), interrompue par les pleurs 2: absente, ou quelques mouvements EVALUATION GLOBALE DU TONUS MUSCULAIRE 9: norderment hypertonique CONSOLABILITE 1: calmé après 1 à 2 minutes d'effort 2: acune après 2 minutes d'effort 2: absente. 1: difficile à obtenir 2: absente.	JOUR								
SOMMEL PENDANT L'HEURE PRECEDENTE    sommell calme de plus de 10 minutes  : courtes périodes de 5 à 10 minutes  : courtes périodes de 5 à 10 minutes  : treu marquée, intermittente  : peu marquée, intermittente  : peu marquée, intermittente  : marquée   QIALITE DES PLEURS  - pea de pleurs  - modulés, calmés par des incitations banales  : réactivif motifice SPONTANEE  - activité motifice normale  - activité motifice normale  - activité motifice normale  - réactivité excessive à n'importe quelle stimulation  - réactivité excessive à n'importe quelle stimulat									
1 : courtes périodes de 5 à 10 minutes 2 : aucum MIMQUE DOULOUREUSE 9 : visage calme et détendu 1 : peu marquée, intermitente 2 : marquée QUALITE DES PLEURS 9 : pas de pleurs 1 : modulés, calmés par des incitations banales 2 : repétitifs, agus, douloureux ACTIVITE MOTRICE SPONTANEE 9 : activité motire normale 1 : agitation modérée 2 : agitation incessante EXCITABILITE ET REPONSE AUX STIMULATIONS AMBIANTES 0 : calme 1 : réactivité excessive à n'importe quelle stimulation 2 : trémulations, clonies, Moro spontané PLEXION DES DOIGTS ET DES ORTELLS 9 : mains ouvertes, orteils non crispés 1 : moyennement marquée, intermittente 2 : très prononcée et permanente SUCCION 9 : forte, rythmée, pacifiante 1 : discontinue d'au ou 4), interrompue par les pleurs 2 : absente, ou quelques mouvements EVALUATION GLOBALE DU TONUS MUSCULAIRE 1 : modérément hypertonique 2 : très hypertonique 2 : très bypertonique CONSOLABILITE 1 : calmé après à 2 minutes d'effort 2 : aucune après 2 minutes d'effort 2 : aucune après 2 minutes d'effort 2 : aucune après 2 minutes d'effort 5 : calmée en moins d'une minute 1 : calmé après à 2 minutes d'effort 2 : aucune après 2 minutes d'effort 5 : aucune après 2 minutes d'effort 9 : calmée no moins d'une minute 1 : calmée après à 2 minutes d'effort 2 : aucune après 2 minutes d'effort 9 : calmée no moins d'une minute 1 : calmée après à 2 minutes d'effort 9 : calmée no moins d'une minute 1 : calmée après à 2 minutes d'effort 9 : calmée no moins d'une minute 1 : calmée après à 2 minutes d'effort 9 : calmée no moins d'une minute 1 : calmée après à 2 minutes d'effort 9 : calmée no moins d'une minute 1 : calmée après à 2 minutes d'effort 9 : calmée no moins d'une minute 1 : calmée après à 2 minutes d'effort 9 : calmée no moins d'une minute 1 : calmée après à 2 minutes d'effort 9 : calmée no moins d'une minute 1 : calmée après à 2 minutes d'effort	SOMMEIL PENDANT L'HEURE PRECEDENTE								
2: aucun	0 : sommeil calme de plus de 10 minutes								
2: aucun	1 : courtes périodes de 5 à 10 minutes								
0 : visage calme et détendu 1 : peu marquée, intermitente 2 : marquée 2 (DALITE DES PLEURS 3 : modulés, calmés par des incitations banales 2 : répétitifs, aigus, douloureux 4 ACTIVITE MOTRICE SPONTANEE 5 : agitation inciessante 6 : agitation modérée 7 : agitation modérée 8 : agitation modérée 9 : calmet REPONSE AUX STIMULATIONS AMBIANTES 9 : calmet 1 : réactivité excessive à n'importe quelle stimulation 2 : trémulations, clonies, Moro spontané 1 : réactivité excessive à n'importe quelle stimulation 2 : trémulations, clonies, Moro spontané 1 : movenement marquée, intermittente 2 : très prononcée et permanente  SUCCION 9 : forte, rythmée, pacifiante 1 : discontinue (3 ou 4), interompue par les pleurs 2 : absente, ou quelques mouvements EVALUATIOGLOBALE DU TONUS MUSCULAIRE 9 : normal pour l'âge 1 : modérément physque ou quelques mouvements 2 : très by conoche de permanente 3 : calmé après à 2 minutes d'effort 2 : aclamé après 2 minutes d'effort 2 : aclamé après 2 minutes d'effort 2 : aucanta plate 2 minutes d'effort 2 : aucanta parte 2 minutes d'effort 2 : aucanta plate 2 minutes d'effort 2 : aucanta plate 2 minutes d'effort 3 : aucanta plate 2 minutes d'effort 4 : diffic, prolongée 1 : diffic, prolongée 1 : diffic, prolongée 2 : absente	2: aucun								
1: peu marquée, intermittente 2: marquée QUALITE DES PLEURS 0: pas de pleurs 1: modulés, calmés par des incitations banales 2: répétitifs, aigus, douloureux ACTIVITÉ MOTRICE SPONTANEE 0: activité motrice normale 1: agitation modérée 2: agitation modérée 2: agitation modérée 1: agitation incessante EXCITABILITE ET REPONSE AUX STIMULATIONS AMBIANTES 0: calme 1: réactivité excessive à n'importe quelle stimulation 2: trémulations, clonies, Moro spontané FLEXION DES DOIGTS ET DES ORTEILS 0: mains ouvertes, orteils non crispés 1: moyennement marquée, intermittente 2: tres prononcée et permanente SUCCION 0: forte, rythmée, pacifiante 1: discontinue (3 ou 4), interrompue par les pleurs 2: absente, ou quelques mouvements EVALUATION GLOBALE DU TONUS MUSCULAIRE 0: normal pour l'âge 1: modérément hypertonique 2: très hypertonique 2: très hypertonique 1: calmé après 1 à 2 minutes d'effort 2: aucune après 2 minutes d'effort 3: difficile à obtenir 2: absente	MIMIQUE DOULOUREUSE								
2 : marquée QUALITE DES PLEURS 1 : pas de pleurs 1 : modulés, calmés par des incitations banales 2 : répétitifs, aigus, douloureux ACTIVITE MOTRICE SPONTANEE 0 : activité motrice normale 1 : agitation inderée 2 : agitation incessante EXCITABILITE ET REPONSE AUX STIMULATIONS AMBIANTES 0 : calme 1 : fractivité excessive à n'importe quelle stimulation 2 : trémulations, clonies, Moro spontané FLEXION DES DOIGTS ET DES ORTEILS 0 : mains ouvertes, orteils non crispés 1 : moyennement marquée, intermittente 2 : très prononcée et permanente SUCCION 0 : forte, rythmée, pacifiante 1 : discontinue (3 ou 4), interrompue par les pleurs 2 : absente, ou quelques mouvements EVALUATION GLOBALE DU TONUS MUSCULAIRE 0 : normal pour l'âge 1 : modérément hypertonique 2 : très hypertonique CONSOLABILITE 0 : calmé en moins d'une minute 1 : calme après 1 à 2 minutes d'effort 2 : aucune après 2 minutes d'effort 3 : difficile à obtenir 2 : absente un prise 2 minutes d'effort 3 : absente un moins d'une minute 1 : difficile à obtenir 2 : absente un visage en face	0 : visage calme et détendu								
0 : pas de pleurs 1 : modulés, calmés par des incitations banales 2 : répétitifs, aigus, douloureux ACTIVITE MOTRICE SPONTANEE 9 : activité motrice normale 1 : agitation modérée 2 : agitation incessante EXCITABILITE ET REPONSE AUX STIMULATIONS AMBIANTES 0 : calme 1 : réactivité excessive à n'importe quelle stimulation 2 : trémulations, clonies, Moro spontané FLEXION DES DOIGTS ET DES ORTEILS 0 : mains ouvertes, orteils non crispés 1 : moyennement marquée, intermittente 2 : très prononcée et permanente SUCCION 0 : forte, rythmée, pacifiante 1 : discontinue (3 ou 4), interrompue par les pleurs 2 : absente, ou quelques mouvements EVALUATION GLOBALE DU TONUS MUSCULAIRE 0 : normal pour l'âge 1 : modérêment hypertonique 2 : très hypertonique CONSOLABILITE 0 : calmée a moins d'une minute 1 : calméen moins d'une minute 1 : calméen moins d'une minute 1 : calméen moins d'une minute 2 : aueune après 2 minutes d'effort SCOLABILITE, contact visuel, réponse à la voix, intérêt pour un visage en face 0 : facile, prolongée 1 : difficile à obtenir 2 : absente, une minute 1 : difficile à obtenir 2 : absente, une minute d'effort	1 : peu marquée, intermittente								
0 : pas de pleurs 1 : modulés, calmés par des incitations banales 2 : répétifis, aigus, douloureux ACTIVITE MOTRICE SPONTANEE 8 : activité motrice normale 1 : agitation modérée 2 : agitation incessante EXCITABILITE ET REPONSE AUX STIMULATIONS AMBIANTES 0 : calme 1 : réactivité excessive à n'importe quelle stimulation 2 : trémulations, clonies, Moro spontané FLEXION DES DOIGTS ET DES ORTEILS 0 : mains ouvertes, orteils non crispés 1 : moyennement marquée, intermittente 2 : très prononcée et permanente SUCCION 0 : forte, rythmée, pacifiante 1 : discontinue (3 ou 4), interrompue par les pleurs 2 : absente, ou quelques mouvements EVALUATION GLOBALE DU TONUS MUSCULAIRE 0 : normal pour l'âge 1 : modérément hypertonique 2 : très hypertonique CONSOLABILITE 0 : calmé en moins d'une minute 1 : calmé en moins d'une minute 1 : calmé après 1 à 2 minutes d'effort 2 : aucune après 2 minutes d'effort 5 SOCIABILITE, contact visuel, réponse à la voix, intérêt pour un visage en face 0 : facilie, prolongée 1 : difficile à obtenir 2 : absente	2 : marquée								
1: modulés, calmés par des incitations banales 2: répétitifs, aigus, douloureux ACTIVITE MOTRICE SPONTANEE 0: activité motrice normale 1: agitation modérée 2: agitation incessante EXCITABILITE ET REPONSE AUX STIMULATIONS AMBIANTES 0: calme 1: réactivité excessive à n'importe quelle stimulation 2: trémulations, clonies, Moro spontané FLEXION DES DOIGTS ET DES ORTEILS 0: mains ouvertes, orteils non crispés 1: moyennement marquée, intermittente 2: très prononcée et permanente SUCCION 0: forte, rythmée, pacifiante 1: discontinue (3 ou 4), interrompue par les pleurs 2: absente, ou quelques mouvements EVALUATION GLOBALE DU TONUS MUSCULAIRE 0: normal pour l'âge 1: modérément hypertonique 2: très hypertonique CONSOLABILITE 0: calmé en moins d'une minute 1: calmé après 1 à 2 minutes d'effort 2: aucune après 2 minutes d'effort 2: aucune après 2 minutes d'effort 2: aucune après 2 minutes d'effort SOCIABILITE, contact visuel, réponse à la voix, intérêt pour un visage en face 0: facile, prolongée 1: difficile à obtenir 2: absente	QUALITE DES PLEURS								
2 : répétitifs, aigus, douloureux ACTIVITE MOTRICE SPONTANEE 9 : agitation modérée 1 : agitation modérée 2 : agitation incessante EXCITABILITE ET REPONSE AUX STIMULATIONS AMBIANTES 9 : calme 1 : réactivité excessive à n'importe quelle stimulation 2 : trémulations, clonies, Moro spontané PLEXION DES DOIGTS ET DES ORTEILS 9 : mains ouvertes, orteils non crispés 1 : moyennement marquée, intermittente 2 : très prononcée et permanente SUCCION 9 : forte, rythmée, pacifiante 1 : discontinue (3 ou 4), interrompue par les pleurs 2 : absente, ou quelques mouvements EVALUATION GLOBALE DU TONUS MUSCULAIRE 9 : normal pour l'âge 1 : modérément hypertonique 2 : très hypertonique CONSOLABILITE 9 : calmé en moins d'une minute 1 : calmé après 1 à 2 minutes d'effort 2 : aucune après 2 minutes d'effort 2 : aucune après 2 minutes d'effort SOCIABILITE, contact visuel, réponse à la voix, intérêt pour un visage en face 0 : facile, prolongée 1 : difficile à obtenir 2 : absente	0 : pas de pleurs								
ACTÍVITE MÓTRICE SPONTANEE  1: activité motrice normale 1: agitation modérée 2: agitation incessante EXCITABILITE ET REPONSE AUX STIMULATIONS AMBIANTES 0: calme 1: réactivité excessive à n'importe quelle stimulation 2: trémulations, clonies, Moro spontané FLEXION DES DOIGTS ET DES ORTEILS 0: mains ouvertes, orteils non crispés 1: moyennement marquée, intermittente 2: très prononcée et permanente SUCCION 0: forte, rythmée, pacifiante 1: discontinue (3 ou 4), interrompue par les pleurs 2: absente, ou quelques mouvements EVALUATION GLOBALE DU TONUS MUSCULAIRE 0: normal pour l'âge 1: modérément hypertonique 2: très hypertonique CONSOLABILITE 0: calmé en moins d'une minute 1: calmé après 1 à 2 minutes d'effort 2: aucune après 2 minutes d'effort 2: aucune après 2 minutes d'effort 2: aucune après 2 minutes d'effort 3: discincip longée 1: difficile à obtenir 2: absente	1 : modulés, calmés par des incitations banales								
0 : activité motrice normale 1 : agitation modérée 2 : agitation incessante EXCITABILITE ET REPONSE AUX STIMULATIONS AMBIANTES 0 : calme 1 : réactivité excessive à n'importe quelle stimulation 2 : trémulations, clonies, Moro spontané FLEXION DES DOIGTS ET DES ORTEILS 0 : mains ouvertes, orteils non crispés 1 : moyennement marquée, intermittente 2 : très prononcée et permanente SUCCION 0 : forte, rythmée, pacifiante 1 : discontinue (3 ou 4), interrompue par les pleurs 2 : absente, ou quelques mouvements EVALUATION GLOBALE DU TONUS MUSCULAIRE 0 : normal pour l'âge 1 : modérément hypertonique 2 : très hypertonique CONSOLABILITE 0 : calmé en moins d'une minute 1 : calmé après 1 à 2 minutes d'effort 2 : aucune après 2 minutes d'effort SOCIABILITE, contact visuel, réponse à la voix, intérêt pour un visage en face 1 : difficile à obtenir 2 : absente	2 : répétitifs, aigus, douloureux								
1: agitation modérée 2: agitation incessante 2: agitation incessante 3: calme 1: réactivité excessive à n'importe quelle stimulation 2: trémulations, clonies, Moro spontané 1: réactivité excessive à n'importe quelle stimulation 2: trémulations, clonies, Moro spontané 1: mains ouvertes, orteils non crispés 1: moyennement marquée, intermittente 2: très prononcée et permanente 5: absente, ou quelques mouvements 5: absente, ou quelques mouvements 6: normal pour l'âge 1: modérément hypertonique 2: très hypertonique 2: très hypertonique 6: calmé en moins d'une minute 7: calmé après 1 à 2 minutes d'effort 2: aucune après 2 minutes d'effort 2: aucune après 2 minutes d'effort 3: alcile, prolongée 1: difficile à obtenir 2: absente	ACTIVITE MOTRICE SPONTANEE								
2 : agitation incessante EXCITABILITE ET REPONSE AUX STIMULATIONS AMBIANTES 0 : calme 1 : réactivité excessive à n'importe quelle stimulation 2 : trémulations, clonies, Moro spontané FLEXION DES DOIGTS ET DES ORTEILS 0 : mains ouvertes, orteils non crispés 1 : moyennement marquée, intermittente 2 : très prononcée et permanente SUCCION 0 : forte, rythmée, pacifiante 1 : discontinue (3 ou 4), interrompue par les pleurs 2 : absente, ou quelques mouvements EVALUATION GLOBALE DU TONUS MUSCULAIRE 0 : normal pour l'âge 1 : modérément hypertonique 2 : très hypertonique CONSOLABILITE 0 : calmé en moins d'une minute 1 : calmé après 1 à 2 minutes d'effort 2 : aucune après 2 minutes d'effort SOCLABILITE, contact visuel, réponse à la voix, intérêt pour un visage en face 0 : facile, prolongée 1 : difficile à obtenir 2 : absente	0 : activité motrice normale								
EXCITABILITE ET REPONSE AUX STIMULATIONS AMBIANTES 0 : calme 1 : réactivité excessive à n'importe quelle stimulation 2 : trémulations, clonies, Moro spontané FLEXION DES DOIGTS ET DES ORTEILS 0 : mains ouvertes, orteils non crispés 1 : moyennement marquée, intermittente 2 : très prononcée et permanente SUCCION 0 : forte, rythmée, pacifiante 1 : discontinue (3 ou 4), interrompue par les pleurs 2 : absente, ou quelques mouvements EVALUATION GLOBALE DU TONUS MUSCULAIRE 0 : normal pour l'âge 1 : modérément hypertonique 2 : très hypertonique CONSOLABILITE 0 : calmé en moins d'une minute 1 : calmé après 1 à 2 minutes d'effort 2 : aucune après 2 minutes d'effort SOCLABILITE, contact visuel, réponse à la voix, intérêt pour un visage en face 0 : facile, prolongée 1 : difficile à obtenir 2 : absente	1 : agitation modérée								
1 : réactivité excessive à n'importe quelle stimulation 2 : trémulations, clonies, Moro spontané	2 : agitation incessante								
1: réactivité excessive à n'importe quelle stimulation 2: trémulations, clonies, Moro spontané  FLEXION DES DOIGTS ET DES ORTEILS 0: mains ouvertes, orteils non crispés 1: moyennemt marquée, intermittente 2: très prononcée et permanente  SUCCION 0: forte, rythmée, pacifiante 1: discontinue (3 ou 4), interrompue par les pleurs 2: absente, ou quelques mouvements  EVALUATION GLOBALE DU TONUS MUSCULAIRE 0: normal pour l'âge 1: modérément hypertonique 2: très hypertonique CONSOLABILITE 0: calmé après 1 à 2 minutes d'effort 2: aucune après 2 minutes d'effort SOCIABILITE, contact visuel, réponse à la voix, intérêt pour un visage en face 0: facile, prolongée 1: difficile à obtenir 2: absente	EXCITABILITE ET REPONSE AUX STIMULATIONS AMBIANTES								
2: trémulations, clonies, Moro spontané  FLEXION DES DOIGTS ET DES ORTEILS  0: mains ouvertes, orteils non crispés  1: moyennement marquée, intermittente  2: très prononcée et permanente  SUCCION  0: forte, rythmée, pacifiante  1: discontinue (3 ou 4), interrompue par les pleurs  2: absente, ou quelques mouvements  EVALUATION GLOBALE DU TONUS MUSCULAIRE  0: normal pour l'âge  1: modérément hypertonique  2: très hypertonique  CONSOLABILITE  0: calmé en moins d'une minute  1: calmé après 1 à 2 minutes d'effort  2: aucune après 2 minutes d'effort  SOCIABILITE, contact visuel, réponse à la voix, intérêt pour un visage en face  0: facile, prolongée  1: difficile à obtenir  2: absente	0 : calme								
FLEXION DES DOIGTS ET DES ORTEILS  0 : mains ouvertes, orteils non crispés 1 : moyennement marquée, intermittente 2 : très prononcée et permanente SUCCION 0 : forte, rythmée, pacifiante 1 : discontinue (3 ou 4), interrompue par les pleurs 2 : absente, ou quelques mouvements EVALUATION GLOBALE DU TONUS MUSCULAIRE 0 : normal pour l'âge 1 : modérément hypertonique 2 : très hypertonique CONSOLABILITE 0 : calmé en moins d'une minute 1 : calmé après 1 à 2 minutes d'effort 2 : aucune après 2 minutes d'effort SOCIABILITE, contact visuel, réponse à la voix, intérêt pour un visage en face 0 : facile, prolongée 1 : difficile à obtenir 2 : absente	1 : réactivité excessive à n'importe quelle stimulation								
0 : mains ouvertes, orteils non crispés 1 : moyennement marquée, intermittente 2 : très prononcée et permanente SUCCION 0 : forte, rythmée, pacifiante 1 : discontinue (3 ou 4), interrompue par les pleurs 2 : absente, ou quelques mouvements EVALUATION GLOBALE DU TONUS MUSCULAIRE 0 : normal pour l'âge 1 : modérément hypertonique 2 : très hypertonique CONSOLABILITE 0 : calmé en moins d'une minute 1 : calmé après 1 à 2 minutes d'effort 2 : aucune après 2 minutes d'effort 5 SOCIABILITE, contact visuel, réponse à la voix, intérêt pour un visage en face 0 : facile, prolongée 1 : difficile à obtenir 2 : absente	2 : trémulations, clonies, Moro spontané								
1: moyennement marquée, intermittente 2: très prononcée et permanente SUCCION 0: forte, rythmée, pacifiante 1: discontinue (3 ou 4), interrompue par les pleurs 2: absente, ou quelques mouvements EVALUATION GLOBALE DU TONUS MUSCULAIRE 0: normal pour l'âge 1: modérément hypertonique 2: très hypertonique CONSOLABILITE 0: calmé en moins d'une minute 1: calmé après 1 à 2 minutes d'effort 2: aucune après 2 minutes d'effort SOCIABILITE, contact visuel, réponse à la voix, intérêt pour un visage en face 0: facile, prolongée 1: difficile à obtenir 2: absente	FLEXION DES DOIGTS ET DES ORTEILS								
2: très prononcée et permanente  SUCCION  0: forte, rythmée, pacifiante  1: discontinue (3 ou 4), interrompue par les pleurs  2: absente, ou quelques mouvements  EVALUATION GLOBALE DU TONUS MUSCULAIRE  0: normal pour l'âge  1: modérément hypertonique  2: très hypertonique  CONSOLABILITE  0: calmé en moins d'une minute  1: calmé après 1 à 2 minutes d'effort  2: aucune après 2 minutes d'effort  SOCIABILITE, contact visuel, réponse à la voix, intérêt pour un visage en face  0: facile, prolongée  1: difficile à obtenir  2: absente	0 : mains ouvertes, orteils non crispés								
SUCCION  0 : forte, rythmée, pacifiante  1 : discontinue (3 ou 4), interrompue par les pleurs  2 : absente, ou quelques mouvements  EVALUATION GLOBALE DU TONUS MUSCULAIRE  0 : normal pour l'âge  1 : modérément hypertonique  2 : très hypertonique  CONSOLABILITE  0 : calmé en moins d'une minute  1 : calmé après 1 à 2 minutes d'effort  2 : aucune après 2 minutes d'effort  SOCIABILITE, contact visuel, réponse à la voix, intérêt pour un visage en face  0 : facile, prolongée  1 : difficile à obtenir  2 : absente	1 : moyennement marquée, intermittente								
0 : forte, rythmée, pacifiante 1 : discontinue (3 ou 4), interrompue par les pleurs 2 : absente, ou quelques mouvements  EVALUATION GLOBALE DU TONUS MUSCULAIRE 0 : normal pour l'âge 1 : modérément hypertonique 2 : très hypertonique CONSOLABILITE 0 : calmé en moins d'une minute 1 : calmé après 1 à 2 minutes d'effort 2 : aucune après 2 minutes d'effort SOCIABILITE, contact visuel, réponse à la voix, intérêt pour un visage en face 0 : facile, prolongée 1 : difficile à obtenir 2 : absente	2 : très prononcée et permanente								
1: discontinue (3 ou 4), interrompue par les pleurs 2: absente, ou quelques mouvements  EVALUATION GLOBALE DU TONUS MUSCULAIRE 0: normal pour l'âge 1: modérément hypertonique 2: très hypertonique CONSOLABILITE 0: calmé en moins d'une minute 1: calmé après 1 à 2 minutes d'effort 2: aucune après 2 minutes d'effort SOCIABILITE, contact visuel, réponse à la voix, intérêt pour un visage en face 0: facile, prolongée 1: difficile à obtenir 2: absente	SUCCION								
2 : absente, ou quelques mouvements  EVALUATION GLOBALE DU TONUS MUSCULAIRE  0 : normal pour l'âge 1 : modérément hypertonique 2 : très hypertonique  CONSOLABILITE 0 : calmé en moins d'une minute 1 : calmé après 1 à 2 minutes d'effort 2 : aucune après 2 minutes d'effort  SOCIABILITE, contact visuel, réponse à la voix, intérêt pour un visage en face 0 : facile, prolongée 1 : difficile à obtenir 2 : absente	0 : forte, rythmée, pacifiante								
EVALUATION GLOBALE DU TONUS MUSCULAIRE  0 : normal pour l'âge 1 : modérément hypertonique 2 : très hypertonique  CONSOLABILITE 0 : calmé en moins d'une minute 1 : calmé après 1 à 2 minutes d'effort 2 : aucune après 2 minutes d'effort  SOCIABILITE, contact visuel, réponse à la voix, intérêt pour un visage en face 0 : facile, prolongée 1 : difficile à obtenir 2 : absente	1 : discontinue (3 ou 4), interrompue par les pleurs								
0 : normal pour l'âge 1 : modérément hypertonique 2 : très hypertonique CONSOLABILITE 0 : calmé en moins d'une minute 1 : calmé après 1 à 2 minutes d'effort 2 : aucune après 2 minutes d'effort SOCIABILITE, contact visuel, réponse à la voix, intérêt pour un visage en face 0 : facile, prolongée 1 : difficile à obtenir 2 : absente	2 : absente, ou quelques mouvements								
1: modérément hypertonique 2: très hypertonique CONSOLABILITE 0: calmé en moins d'une minute 1: calmé après 1 à 2 minutes d'effort 2: aucune après 2 minutes d'effort SOCIABILITE, contact visuel, réponse à la voix, intérêt pour un visage en face 0: facile, prolongée 1: difficile à obtenir 2: absente	EVALUATION GLOBALE DU TONUS MUSCULAIRE								
2 : très hypertonique  CONSOLABILITE  0 : calmé en moins d'une minute  1 : calmé après 1 à 2 minutes d'effort  2 : aucune après 2 minutes d'effort  SOCIABILITE, contact visuel, réponse à la voix, intérêt pour un visage en face  0 : facile, prolongée  1 : difficile à obtenir  2 : absente	0 : normal pour l'âge								
CONSOLABILITE  0 : calmé en moins d'une minute 1 : calmé après 1 à 2 minutes d'effort 2 : aucune après 2 minutes d'effort  SOCIABILITE, contact visuel, réponse à la voix, intérêt pour un visage en face 0 : facile, prolongée 1 : difficile à obtenir 2 : absente	1 : modérément hypertonique								
0 : calmé en moins d'une minute 1 : calmé après 1 à 2 minutes d'effort 2 : aucune après 2 minutes d'effort  SOCIABILITE, contact visuel, réponse à la voix, intérêt pour un visage en face 0 : facile, prolongée 1 : difficile à obtenir 2 : absente	2 : très hypertonique								
1: calmé après 1 à 2 minutes d'effort 2: aucune après 2 minutes d'effort  SOCIABILITE, contact visuel, réponse à la voix, intérêt pour un visage en face 0: facile, prolongée 1: difficile à obtenir 2: absente	CONSOLABILITE								
2 : aucune après 2 minutes d'effort  SOCIABILITE, contact visuel, réponse à la voix, intérêt pour un visage en face  0 : facile, prolongée  1 : difficile à obtenir  2 : absente	0 : calmé en moins d'une minute								
SOCIABILITE, contact visuel, réponse à la voix, intérêt pour un visage en face  0 : facile, prolongée 1 : difficile à obtenir 2 : absente	1 : calmé après 1 à 2 minutes d'effort	1							
0 : facile, prolongée 1 : difficile à obtenir 2 : absente	2 : aucune après 2 minutes d'effort		<u> </u>			<u></u>			
0 : facile, prolongée 1 : difficile à obtenir 2 : absente	SOCIABILITE, contact visuel, réponse à la voix, intérêt pour un visage en face								
1 : difficile à obtenir 2 : absente	0 : facile, prolongée								
	1 : difficile à obtenir	1							
SCORE TOTAL DE 0 (PAS DE DOULEUR) A 20 (DOULEUR MAJEURE)	2: absente	1							i
	SCORE TOTAL DE 0 (PAS DE DOULEUR) A 20 (DOULEUR MAJEURE)								

Barrier G, Attia J, Mayer MNB, Amiel-Tison C, Schnider SM. Measurement of post-operative pain and narcotic administration in infants using a new clinical scoring system. Intensive Care Med 1989, 15: 37-39

# **ECHELLE COMFORT SCALE**

élaborée et validée pour l'enfant <mark>en réanimation (ventilé),</mark> de la <mark>naissance à l'adolescence</mark> pour mesurer la « détresse » et la douleur score normal entre 8 et 19 score maximal à 40

	DATE			
	HEURE			
ITEM	PROPOSITIONS	SCORE	SCORE	SCORE
EVEIL	1 : Profondément endormi			
	2 : Légèrement endormi			
	3 : Somnolent			
	4 : Eveillé et vigilant			
	5 : Hyper attentif			
CALME OU AGITATION	1: Calme			
	2 : Légèrement anxieux			
	3 : Anxieux			
	4 : Très anxieux			
	5 : Paniqué			
VENTILATION	1 : Pas de ventilation spontanée, pas de toux			
VEIVI 2011	2 : Ventilation spontanée avec peu ou pas de réaction au respirateur			
	3 : Lutte contre le respirateur ou tousse occasionnellement			
	4 : Lutte activement contre le respirateur ou tousse régulièrement			
	5 : S'oppose au respirateur, tousse ou suffoque			
MOUVEMENTS	1: Absence de mouvement			
MOOVEMENTO	2 : Mouvements légers, occasionnels			
	3 : Mouvements légers, fréquents			
	4 : Mouvements énergiques, uniquement aux extrémités			
	5 : Mouvements énergiques incluant le torse et la tête			
PRESSION ARTERIELLE	1 : Pression artérielle en dessous de la valeur de base			
MOYENNE	2 : Pression artérielle correspondant à la valeur de base			
Valeur de base :	3 : Augmentation occasionnelle de 15% ou plus de la valeur de base (1 à 3 fois)			
	4 : Augmentation fréquente de 15% ou plus de la valeur de base (plus de 3 fois)			
observer pendant 2 minutes	5 : Augmentation prolongée de plus de 15% de la valeur de base			
FREQUENCE CARDIAQUE	1 : Fréquence cardiague en dessous de la valeur de base			
Valeur de base :	2 : Fréquence cardiague correspondant à la valeur de base			
observer pendant 2 minutes	3 : Augmentation occasionnelle de 15% ou plus de la valeur de base (1 à 3 fois)			
observer pendam 2 minures	4 : Augmentation fréquente de 15% ou plus de la valeur de base (plus de 3 fois)			
	5 : Augmentation prolongée de plus de 15% de la valeur de base			
TONUS MUSCULAIRE	1 : Muscles totalement décontractés, aucune tension musculaire			
soulever, fléchir et étendre un	2 : Tonus musculaire diminué			
membre pour l'évaluer	3 : Tonus musculaire normal			
·	4 : Tonus musculaire augmenté avec flexion des doigts et des orteils			
	5 : Rigidité musculaire extrême avec flexion des doigts et des orteils			
TENSION	1 : Muscles du visage totalement décontractés			
DU VISAGE	2 : Tonus des muscles du visage normal, aucune tension visible			
	3 : Contracture évidente de quelques muscles du visage			
	4 : Contracture évidente de l'ensemble des muscles du visage			
	5 : Muscles du visage contracturés et grimaçants			
	Score total			
	Score lotal			l

Ambuel B, Hamlett KW, Marx CM. Assessing distress in pediatric intensive care environments: the Comfort Scale. J Pediatr Psychol 1992, 17: 95-109.

Van Dijk M, De Boer JB, Koot HM, Tibboel D, Passchier J, Duivenvoorden HJ. The reliability and validity of the COMFORT scale as a postoperative pain instrument in 0 to 3 years old infants. Pain 2000, 84: 367-377

Traduction Pediadol 2004